

Обучение в детском саду

Обучение в дошкольном возрасте - это систематический, планомерный, целенаправленный процесс развития познавательных способностей детей, вооружения их системой элементарных знаний, формирования умений и навыков в объеме, предусмотренном *«Программой воспитания в детском саду»*. **Обучению** принадлежит ведущая роль в умственном воспитании дошкольников, так как в ходе его комплексно решаются все задачи умственного воспитания. Оно предусматривает последовательное сообщение детям знаний, уточнение и систематизацию их, развитие познавательных процессов, мыслительной активности. **Обучение** способствует развитию наблюдательности, любознательности и таких качеств ума, как пытливость, сообразительность, критичность.

Обучение необходимо и для успешного осуществления физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания. **В детском саду детей обучают** культурно-гигиеническим навыкам, основным движениям, они усваивают правила культурного поведения, у них формируются моральные качества, трудовые, изобразительные, конструктивные, музыкальные умения и навыки.

Обучение в детском саду является важной предпосылкой для успешного учения в школе не только потому, что дети овладевают системой знаний, умений и навыков, но и потому, что у них формируются основы учебной деятельности.

Советскими учеными разработана теория **обучения** детей дошкольного возраста. Большой вклад в развитие советской дошкольной дидактики внесла Александра Платоновна Усова. В своих исследованиях она показала роль образовательной работы в воспитательном процессе **детского сада**, дала характеристику учебной деятельности дошкольников и особенностей ее формирования, раскрыла содержание и методику **обучения на занятиях**.

Обучение в детском саду отличается от школьного по содержанию, организационным формам и методам. В школе учащихся вооружают основами научных знаний. Задача **детского сада** - дать дошкольникам так же научно достоверные, но элементарные знания об окружающих предметах и явлениях. Объем знаний и умений, которыми овладевают дошкольники, незначителен по сравнению со школой, но эти знания и умения имеют большое значение для дальнейшего развития ребенка. В. Ф. Одоевский называл **обучение** в дошкольном возрасте *«наукой до всякой науки»*. Содержание **обучения в детском саду** включает ознакомление с окружающими предметами, с простейшими связями и взаимоотношениями между ними, с ближайшими причинами наблюдаемых явлений. Цель его заключается в передаче детям не только знаний и умений, но и самих способов овладения ими.

Различны организационные формы **обучения в детском саду и школе**. Основная форма дошкольного **обучения** - **занятие**, которое

отличается от школьного урока продолжительностью, структурой, уровнем требований, предъявляемым к детям. В **детском саду** не задаются домашние задания, не выставляются оценки; проверка усвоенных знаний осуществляется в процессе сообщения новых.

Дошкольное **обучение** отличается и методами. Большое место занимают наглядные методы, широко применяются дидактические игры и игровые приемы. Усвоение нового материала происходит главным образом в процессе активных действий: практических манипуляций с предметами, разнообразных игр, рисования, конструирования. Однако, как и в школе, **обучение в детском саду** носит программный характер: для воспитателя является обязательным полное выполнение программы, усвоение знаний и умений всеми детьми. В процессе **обучения** он опирается на те же дидактические принципы.

Обучение - процесс двусторонний. Оно имеет успех только при активном участии в нем и воспитателя, и детей. Воспитателю принадлежит руководящая роль: он не только сообщает новый материал, но и добивается его усвоения, активно влияет на познавательную деятельность детей, руководит ею.

Дошкольное **обучение является изустным**, докнижным, как называли его В. Ф. Одоевский и К. Д. Ушинский. Ребенок приобретает знания и умения от взрослых. Это предъявляет большие требования к их речи как по содержанию, так и по форме. Воспитатель должен также обладать различными умениями в рисовании, конструировании, пении, ритмических движениях и т. д., так как в **обучении** дошкольников нередко используется показ.

Результат **обучения** выражается как в усвоении знаний, умении и навыков, так и в изменении личности ребенка, которое происходит в ходе учебной деятельности.

Учебная деятельность - это самостоятельная деятельность деятельность ребенка, по усвоению знаний, умений и навыков, способов действий. Она протекает под руководством воспитателя. Учебная деятельность дошкольника характеризуется тем, что он понимает поставленную перед ним задачу, способен выбрать необходимые пути и средства для ее осуществления, а также обеспечить самоконтроль за ходом выполнения поставленной задачи и самопроверку итогов своей работы. Основными компонентами учебной деятельности являются, таким образом, принятие задачи, выбор путей и средств для ее осуществления и следование им, самоконтроль и самопроверка. Каждый из этих компонентов требует от ребенка соответствующих умений.

Так, чтобы принять поставленную задачу, дошкольники должны уметь слушать и слышать воспитателя, смотреть и видеть то, что он показывает, следовать его указаниям в овладении познавательным содержанием, навыками, приемами действия.

Чтобы ребенок был способен к выбору путей и средств для осуществления поставленной цели и мог следовать им, необходимо знание возможных путей и средств, умение продумывать план работы; действовать по нему. В ходе работы он должен проявлять активный умственный интерес, инициативу и организованность, действовать самостоятельно, достигать определенных результатов в выполнении задания.

Как уже отмечалось выше, одним из компонентов учебной деятельности является самоконтроль, т. е. способность сравнивать свои действия, высказывания, суждения с тем, чему **обучают**. Самоконтроль является важным моментом для развития у детей внимательности к самому процессу работы, умения вносить изменения в способ действий. В результате ребенок задает вопросы, просит что-то объяснить заново, пересказать и т. д. В ходе работы дети начинают контролировать свои действия, критически оценивают ее результаты. Воспитатель проводит анализ **детских работ**, осуществляет сравнение сделанного каждым ребенком с образцом. Дети вдумчиво и с большим интересом сравнивают свою работу с эталоном и обычно не ошибаются в ее оценке, часто подмечая даже незначительные расхождения. Появление самоконтроля - это существенное изменение в поведении и сознании ребенка, связанное с **обучением**. Он начинает действовать самостоятельно, опираясь на показ и пояснение, не прибегает к примеру соседа, иногда неправильному. Появляется сосредоточенность, самостоятельность: процесс **обучения дисциплинирует**. Все это придает поведению дошкольников более организованный характер, делает их более воспитанными.

Учебная деятельность формируется постепенно. На основании исследования А. П. Усова выделила три уровня развития учебной деятельности. Наиболее высокий, первый уровень характеризуется тем, что дети слушают указания воспитателя, активно руководствуются ими в работе, правильно оценивают сделанное и спрашивают, о непонятном, достигают нужных результатов. На этом уровне дети действуют осознанно, не прибегают к механическому подражанию. В этом случае можно считать, что учебная деятельность у дошкольников в основном сформирована.

Второй уровень - более слабый. Имеющиеся признаки учебной деятельности нестойки. В то же время дети уже могут **обучаться** : слушают указания, придерживаются их в работе, при выполнении задания склонны к подражанию друг другу, самоконтроль осуществляют, сравнивая свой результат с результатами других.

Третий уровень - самый низкий. Он характеризуется чисто внешней общей дисциплинированностью на занятиях, однако **обучаться дети еще не могут** : они слушают указания, но как бы не слышат их, не

руководствуются ими в работе, результата не достигают, к оценке не чувствительны.

Исследования и практика показывают, что дети более успешно овладевают учебной деятельностью в процессе **обучения на занятиях**, быстрее усваивают предъявляемые к ним требования, если **обучение** тем или иным знаниям, умениям и навыкам (например, **обучение грамоте**, формирование элементарных математических представлений) начинается своевременно, с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.

В дошкольном возрасте, особенно в младшем, велика роль игровой мотивации в **обучении** и формировании учебной деятельности. «*Кошка хочет молока, давайте вылепим для нее мисочки*», «*Построим матрешке домик*», «*Расскажем (прочитаем) кукле стихотворение*», - говорит воспитатель, и дети охотно принимаются за дело. Педагог должен постепенно формировать у детей познавательные мотивы учебной деятельности, т. е. интерес не только к конечному результату, но и к самому процессу приобретения знаний, к способам выполнения действий, чтобы они получали удовлетворение от приобретения новых знаний и умений. Дидактические принципы - это основные положения, которыми руководствуется воспитатель при организации **обучения**. Термин «*дидактический*» происходит от греческого слова «*дидактикос*», что значит «*поучающий*».

Впервые дидактические принципы были сформулированы выдающимся чешским педагогом Яном Амосом Коменским в книге «*Великая дидактика, или Как всех учить всему*», написанной в XVII в. Уже тогда Коменский выдвигал принцип доступности, систематичности и последовательности **обучения**, концентричности, наглядности, активности и др. Впоследствии дидактические принципы были разработаны основоположником русской педагогики К. Д. Ушинским; на основе достижений физиологии и психологии второй половины XIX в. великий педагог дал научное обоснование дидактических принципов.

Советская педагогика выдвигает следующие дидактические принципы, которые составляют основу **обучения** детей дошкольного возраста.

Принцип развивающего **обучения**. Чтобы **обучение** успешно решало стоящие перед ним задачи, оно должно быть развивающим. Идея развивающего **обучения** была выдвинута видным советским психологом Л. С. Выготским. Суть ее заключается в том, что **обучение** не должно ориентироваться на уже достигнутый уровень, а всегда опережать его, немного забегать вперед, чтобы ученику необходимо было приложить усилия для овладения новым материалом. В связи с этим Л. С. Выготский определил два уровня умственного развития: первый - это наличный уровень подготовленности, который характеризуется тем, какие задания ученик может выполнять самостоятельно; второй - «*зона ближайшего развития*» - то, с чем ребенок справляется с небольшой

помощью взрослого. Воспитатель, руководствуясь принципом развивающего **обучения**, дает детям задания на достаточно высоком уровне трудности, чтобы выполнение их требовало некоторого усилия, активной умственной деятельности.

Принцип воспитывающего **обучения**. Советская педагогика четко определила этот принцип, исходя из ленинского положения о партийности школы и **обучения**. Задача **обучения** - не просто дать знания, но и сформировать через них правильное отношение к жизни, к окружающей действительности, к труду, к людям. **Обучение** и воспитание как процессы неразрывны.

Определяя содержание занятия, воспитатель намечает и воспитательные задачи, которые должны быть в ходе его решены. Например, планируя занятие на тему «*Как люди узнают друг о друге*», педагог ставит образовательную задачу - уточнить и систематизировать знания детей о том, какими средствами связи пользуются люди, чтобы узнать друг о друге, какие предметы необходимы для того, чтобы написать и отправить письмо. Вместе с воспитателем дети составляют письмо больному товарищу, отбирают для него самые красивые рисунки, проявляя таким образом заботу и внимание.

Малыши наблюдают труд няни, узнают, в чем заключается ее работа, как много сил она им отдает; воспитатель стремится вызвать у детей желание помочь няне, бережно относиться к ее труду, т. е. одновременно решаются образовательные и воспитательные задачи.

Принцип доступности **обучения**. **Обучение** только тогда результативно, когда оно посильно, доступно детям. Доступным должно быть и содержание **обучения**, и его методы. Впервые принцип доступности был сформулирован Яном Амосом Коменским так: «от близкого к далекому, от простого к сложному, от знакомого к незнакомому». Этот принцип лежит в основе составления учебных программ. Программа для дошкольников предусматривает прежде всего изучение тех предметов и явлений, которые непосредственно окружают ребенка, ознакомление с ними идет от близкого к далекому. Так, вначале дети знакомятся с тем, что находится непосредственно в групповой комнате, затем - в **детском саду**, в его окрестностях, в родном городе, селе и лишь потом с понятиями «*наша Родина*», «*столица Советского Союза*». Принцип доступности предполагает соблюдение меры трудности вчюдержании нового материала, правильное соотношение трудного и легкого. Доступность **обучения** обеспечивается благодаря опоре на имеющиеся у детей знания, конкретности изложения материала.

Принцип систематичности и последовательности предполагает такой логический порядок изучения материала, чтобы новые знания опирались на ранее полученные. Именно так располагается материал в программе. Этот принцип должен соблюдаться и в практической организации **обучения**. Воспитатель распределяет изучение

программного материала на занятиях так, чтобы обеспечивалось последовательное усложнение его от занятия к занятию, связь последующего материала с предшествующим, что способствует уточнению и упрочению знаний. Например, рисованию на тему «**Осень в саду**» предшествуют наблюдения осенней природы на участке **детского сада и в парке**, беседы об осени, чтение стихотворений.

На основе последовательного накопления знаний об окружающих явлениях воспитатель формирует у детей обобщенные понятия. Так, в течение осени дети ежедневно наблюдают вместе с воспитателем изменения в природе. В обобщающей беседе, которая проводится в конце сезона, воспитатель подводит детей к выводу о характерных особенностях осени, ее отличии от других времен года.

В подготовительной к школе группе ребенок должен усвоить определенный круг знаний о труде взрослых: труд на пользу общества - почетное и нужное дело; особо отличившихся в работе отмечают премиями, грамотами, орденами, медалями. Чтобы подготовить детей к пониманию общественной значимости труда, воспитатель начиная с младшей группы последовательно знакомит с доступными их пониманию видами трудовой деятельности взрослых, каждый раз подчеркивая, как важен для людей труд повара, почтальона, строителя, колхозника, учителя и т. д., каким уважением пользуются в нашей стране те, кто добросовестно трудятся. На основании накопленных детьми знаний педагог формирует обобщенное представление о значении труда человека для общества